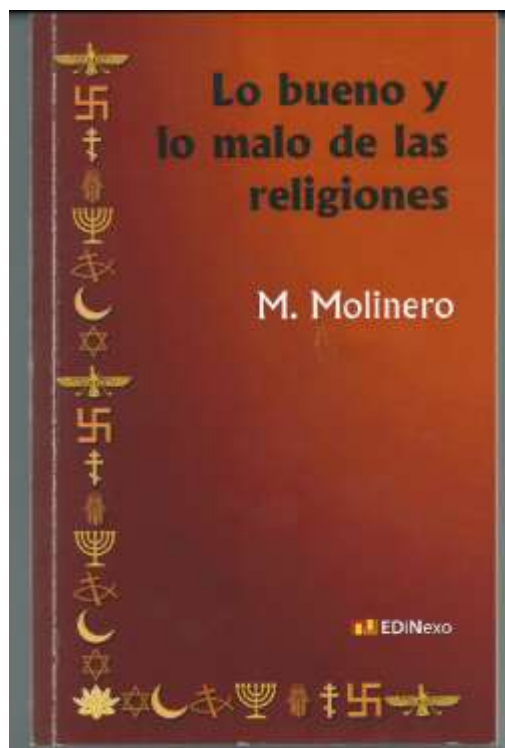




Este libro, escrito con una prosa clara y fluida y dedicado al gran público, analiza en ocho capítulos las características de algunas grandes religiones en la historia de la humanidad. Las que en este momento tienen mayor cantidad de fieles son el hinduismo, el mazdeísmo, el budismo, el judaísmo, el cristianismo y el islam.

Se presentan algunos dogmas y creencias que no aparecen en una sola religión sino en varias, como la divinidad compuesta por tres personas, la encarnación de un dios que es hijo de otro, la virginidad de la madre sagrada y la crucifixión del dios.

Hay grandes paralelismos en el pensamiento religioso y mítico en cuanto al nacimiento del dios en una cueva, o bien su resurrección en la primavera. Varios dioses han provenido del sol, por ejemplo, y algunos pueblos se han considerado a sí mismos los elegidos.

Los símbolos religiosos, como todos los símbolos humanos, son históricos y poseen también un trasfondo psicológico. Se presenta el caso de la paloma, que ha sido utilizada con carácter simbólico en el cristianismo, y que es percibida por el inconsciente humano, junto con las otras aves, como símbolo fálico en los sueños y en la vida cotidiana.

Esta interesante obra de amena lectura tiene la intención de combatir el fanatismo religioso al buscar las semejanzas entre los credos y favorecer la tolerancia ideológica. Viene ilustrada con varias imágenes. Se encuentra a la venta en la Librería Universitaria en San Pedro.

Molinero, M. Lo bueno y lo malo de las religiones. San José: Edinexo, 2015. 212 pp.