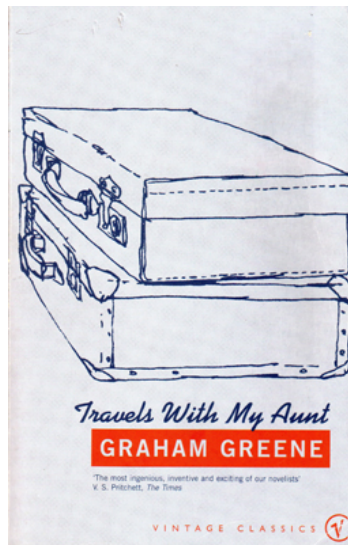




Travels With My Aunt

Esta novela de Graham Greene fue publicada por primera vez en 1969. La hemos leído en inglés en una edición de tiraje destinado al gran público.

Es un texto ingenioso y divertido hecho para entretener, aunque inserta en el plano narrativo muchos de los elementos utilizados por Greene en creaciones suyas mucho más serias: la ambigüedad moral, los difíciles límites entre la ley y el crimen, el carácter de la vida que desde el punto de vista religioso se considera pecadora.

El personaje Henry Pulling se pensiona de su trabajo de empleado de banco y conoce por vez primera a su tía Augusta, a quien supone hermana de su propia madre que acaba de fallecer. Augusta lo convence de que abandone su típico barrio de clase media inglesa y el cultivo de sus dalias para acompañarla a varios destinos: Brighton, París, Estambul, Paraguay.

A través de la tía Augusta, Pulling conoce por primera vez una sociedad fugaz y crepuscular, compuesta por todo tipo de personajes fuera de lo común, desde criminales de guerra hasta agentes de la CIA, con lo que su existencia revive después de haber sido bastante monótona. Con agilidad e ironía la narración lleva al lector hasta un final sorprendente.

Greene, Graham. **Travels With My Aunt**. London: Vintage, 1999. 272 pp.