

PRESENTACIÓN. ALICIA MIRANDA HEVIA.

Evocación e historia

• Sucesos del pasado son recreados para contar lo ocurrido desde la perspectiva del latinoamericano.

Mireya Monroy
mmonroy@prensa.com

Alicia Miranda Hevia, filóloga costarricense, presentará en Exedra Books su obra **La Huella de Abril**, el miércoles 28 de mayo a las 7:00 p.m.

Literata filóloga, domina varias lenguas. Ha estudiado en Costa Rica y en la Universidad de París, obteniendo un doctorado en estudios latinoamericanos.

Desde muy joven, cuenta Miranda, se interesó en la lectura (sobre todo en la literatura), y al gustarle las lenguas le encanta leer en inglés, francés y un poco de portugués.

Acerca de su libro comenta que **La Huella de abril** evoca su juventud. "Es sobre un personaje que, aparte de mí, combina muchas otras personalidades conocidas en mi juventud, para, mediante la ficción, crear algo nuevo, una mezcla de rasgos interesantes".

Se considera una escritora comprometida con la realidad socio-política latinoamericana.

Egresada de la Universidad de Costa Rica, evoca en su obra la inquietud social existente en esa casa de estudios, principalmente la oposición a un proyecto de explotación de una mina de bauxita en el sur del país. La trama se centra, según Miranda, entre los explotadores de la mina y los dueños de la tierra: hacendados, ganaderos y agricultores.

La obra recrea la tendencia creativa de ese momento: la literatura emergente que exponía las tesis de los jóvenes latinoamericanos, que hablan de cómo vivían y lo que soñaban.

La autora define su libro como "una novela histórica y política". Histórica, porque recrea sucesos importantes ocurridos entre 1960 y finales del siglo XX; y política, porque detalla la lucha estudiantil para crear conciencia política y social para cambiar el modelo de sociedad imperante.

En sus diferentes obras, Miranda expone ensayos históricos, relatos de mujeres y jóvenes latinoamericanos.

La escritora ha publicado además un libro titulado **Jaque mate en el Paralelo 14**, que trata de la problemática de la década de 1950 con la caída de Jacobo Arbenz en Guate-

“La huella de Abril’ es una novela donde hay un trabajo de ficción literaria para crear un personaje compuesto de varias jóvenes y de mis experiencias personales”.

Alicia Miranda Hevia,
Filóloga, escritora.

mala, y detalla que pronto hará su presentación.

Su primer libro fue una novela corta titulada **San Isidro**, que trata de la infancia de la escritora. En 1991 escribió **Las sílabas azules**, serie de lecturas que enfoca el pensamiento de varios escritores latinoamericanos.

En 1993 Miranda publicó un compendio de cuentos llamado **Relatos de mujeres** y en 2005, un ensayo histórico titulado **El segundo movimiento**.

Las Huellas de Abril se publicó por primera vez en 1989 y se volvió a editar en 2007.

Según la escritora, le gusta la temática de la historia latinoamericana, y detalla que tiene una novela en preparación que espera publicar en dos años.

Por otro lado, asegura que en 2009 tiene pensado traducir un poético de un amigo de la India, que habla sobre la historia y la cultura de ese país.

